

八上，視覺藝術本學期課程概述：

113.9.4

第 1 課 優遊「字」在 P2

一、探索「字」我日常 P4

二、認識字態形趣 P6

三、百變文字風采 P8

四、POP 任我「形」 P12

(一)書寫須知 - 筆的種類與特性

(二)空間布局與比例

五、文字超乎想像 P15

六、創意文字發想 P17

(一)手寫韻味與裝飾應用

(二)現成物造形組合與圖像想像

(三)英文字型的圖像想像

(四)中文字藝與相關圖形組合

第 2 課 雕塑美好

一、和雕塑同在一起 P22

二、雕塑、人、空間 P24

三、加減形塑 P28

四、圓雕與浮雕 P30

五、雕塑的表現性 P32

(一)姿態與互動

(二)材料的多樣性

六、雕塑美好時刻 P36

八上・視覺藝術本學期課程概述：

113.9.4

第 3 課 藝遊臺灣

- 一、臺灣景色之美 - 美麗之島風景畫 P40
- 二、溯藝術的日治之源 - 日治時期的藝術家 P42
- 三、歌島嶼的鄉土之情 - 日治時期後的藝術家 P48
- 四、思島嶼的當代之貌 - 臺灣當代藝術家 P54

第 4 課 創造廣告

- 一、廣告的誕生 P65
- 二、廣告團隊與創意發想 P66
- 三、廣告創意 P68
 - (一)置入替換
 - (二)融入情境 P70
 - (三)創造對比
 - (四)沉浸參與 P72
- 四、看見廣告 P74
 - (一)平面廣告
 - (二)廣告影片
 - (三)網路廣告
 - (四)戶外廣告與實體通路 P78
 - (五)整合行銷廣告